üncü sene — Çarşamba 17 Kânunusani 1930 — No. — 2374

Karagöz

Türkiye için seneliği 3 liradır. Ecnebi memleketler için dolar kabul edilir | Müdür ve baş muharriri ORHAN SEYFİ Müessisi; Ali Fuat B. merhum | İdaresi; İstanbul vilâyeti karşısında Telefon: İstanbul; 413

3 Kuruş — Cumartesi, Çarşamba günleri çıkar — 3 Kuruş

Almanya gittikçe kuvvetleniyor!.

agöz — Hey Hacivat, Büyük harpte yenilen şu Almanya'ya bak, günden öyle kuvvetleniyor ki kollarına vurulan mağlûbiyet zincirleri kendiliğinden . Çalışanın sırtı yere gelmiyor vesselâm!

Karagöz okuyanlara!

mi dört seneden beri halkın öz dostu olan Karagöz okuyucularının bu günkü ihtiyaçlarını düşünerek yeni bir şekle giriyor. Bundan böyle üç dört renkli resimler ve yazılarla:

- 12 — 16 — 24 sayfa olarak yine (3) kuruş fiyatla çıkacaktır.

ıları arasına kıymetli makaleler, meraklı tefrikalar, faydalı bilgiler, dünya haberleri, Spor ve Sinema havadisleri ve resimleri de koyuyor, Bunları okuyucularından gördüğü rağbete borçludur.

Hacıyvat — Karagözüm; Ankara Türk ocağında başvekil paşamızın tasarruf haftası münasebetile söylediği nutku can kulağile dinledin mi?

Karagöz — Dinlemez olur muyum, sade benim için değil, hepimiz için dikkatle dinlenecek bundan ehemmiyetli hangi mesele var?

H.—Baş vekil aşapmız geçirdiğimiz malî buhranı ne kuvvetli anlatıyor. Amma vartalardan atlamışız ha!

K. — Paramızın bugünkü sağlam vaziyeti bulmasını kolay iş mi sanıyorsun? Bunun için demir gibi bir el, çok doğru bir görüş ve son derece dikkat ve ihtiyat lâzımdı. Allah için söylemeli, hükûmetimiz bunları gösterdi ve bugün işte bu sayede millî para uçuruma düşmekten kurtuldu, kale gibi sağlam duruyor.

Şimdi bizim için yapılacak şey mümkin olduğu kadar kendi malımızı kullanıp ticarî müvazenedeki açığımızı kapatmaktır Hacıyvat!

Beyahu!

Hey yavrum, düşünme, geniş ol geniş,
Yiğite düşünmek ardır beyahu!
Buluver kendine kazançlı bir iş;
Darlığın bir sonu vardır beyahu!

● ●

Ne yatar durursun.. Allahın kulu,
Sıva sen bir kere paçayı, kolu,
Bir bezgin insana hayatın yolu
Elbette çetindir, dardır beyahu!

● ●

Anası ağlıyor Geri kalanın,
Bir işi rast gitmez korkak olanın
Ben boş lâf dinlemem, cessur olanın,
Mutlaka talii yardır beyahu!

● ●

Baht kuşu tünemez her viran dama,
Bir susan çocuğa vermezler mama
Bazısı mirasa konuyor [illegible]
Oda bir düşeştir, zardır beyahu!

● ●

Çileli! işin iş hakka taparsan,
Doğru yap hayatta bir iş yaparsan,
Çalışıp felekten her ne kaparsan,
O senin yanına kârdır beyahu!

Çileli

Sarhoşluk bu!

Adana'da İbrahim isminde biri bir gece kafayı tütsüleyip orsa boca giderken karşısına bekçiler çıkar. Sarhoş hiç istifini bozmaz bekçilerin yanına gider müfettiş olduğunu söyler. isimlerini mıntakalarını sorar.

Sarhoşun uydurma müfettiş olduğunu anlıyan bekçiler yakalayıp müddeiiumumiye teslim ederler. Rakı şişede durduğu gibi durmaz işte böyle adamın başına belâ getirir.

FIKRA

Bir şey kalmadı!

Devri istibdatta maaşlar sekiz dokuz ay çıkmadığı zamanlar olurdu.

İki memur parasızlıktan konuşurlarken biri:

— Birader maaş almayalı sekizinci ay bitti, dokuzuncu ay da bastı diyince öteki:

— Hele biraz sabredelim demiş, doğurmasına şunda bir şey kalmadı!

Yardım!

Erzincanda büyük bir zelzele oldu. bir ç kardeşlerimiz yersiz yurdsuz aç ve çıplak k dılar. Her felâket zamanında milletinin yaras şefkatli ellerile saran Hilâliahmer ilk yardım o rak Erzincana (5000) lira gönderdi, varolsun!

Hamiyetli zenginlerimizden böyle zaman larda yardım bekleriz. Bu milletin sayesinde kazandıkları on binlerce liradan bir kaç ku şunu vermeği çok görmesinler!

Divar delenler!

Berğama hapisanesinde katl maddesinde k hûm olan dokuz azılı katil divarı delip, hap neden kaçmışlardır.

Firarîlerden kel Ahmet, Mustafa, Meh ve Kadir oğlu Salih jandarmalar tarafından y kalanmış Sami, çerkez Fuat, Kadir, Ali is deki şerirler kaçmaya muvaffak olmuşlardır.

Jandarma müfrezeleri takip ediyor.

Ankarada işleyen Otobüslerin gayretli şoförleri

Bafra bayiimiz Zühtü Beyin en çalışkan müvezzii Ali

MONOLOK

Tasrasuf mes'elesi

Tasarruf haftasında bazı hanımlarda halkı uyandıracak sözler söyledi. Erkeklerden zıyade ben hanımların sözlerine kulak verdim, eğer hanımlar canu gönülden tasarrufa taraftar olursa bu mesele halledilmiş demektir vakıa parayı kazanan erkektir, fakat onun akıp gitmesini tutacak kadındır. Ayda seksen yüz lira kazanan bir erkeğin karısı: "Kürklü manto isterim,, Dedi mi tasarrufa veda etmekten başka yapacak şey kalmaz. Hanımlarımız kızmasın, "kabahat bir kürklü mantucukta mı? yüz liralık ne güzel manto!ar var, hem dört beş sene dayanıyor! Bundan ne çıkar!,, demesinler. İş yalnız kürklü mantodan ibaret olsa bir şey değil! kürklü manto giyen bir hanım, başına dört liralık bir şapka koyamaz ya, oda ona uygun olmalı. Ya mantosunu çıkarınca ne olacak? içinde ona göre bir şey istemez mi? artık böyle bir hanım 7 liralık iskarpin giymez. Avrupanın en aşağı 13, 14 liralık iskarpinlerinden giymelidir. Çorap da öyle! gülünç olmamak için çantasını da değiştirmelidir...

Derken borç bini aşar ve erkeğin hesabı dünyanın en büyük maliyecilerinin içinden çıkamıyacağı kadar karışık bir hal alır. ondan sonrası yahe. dir!

Reis Pş. mızın sözleri!

Büyük millet meclisi Reisimiz yerli malları hakkında telsiz telefonla halkı uyandıracak ok güzel sözler söyledi. Bu sözleri yalnız bir defalık dinlemekle kalmamalıyız, her zaman hatırlamalıyız hatta birbirimize tekrarlamalıyız. Bu güzel sözlerden ayırdığımız bir kaç cümleyi herkes okusun diye şuraya yazıyoruz:

" — tasarruf çok kazanmakla değil, hesaplı harcamakla olur. 100 kazanıp 99 sarfedenden 1000 kazanıp 1001 sarfedenden muhakkak daha zengindir.... Türkiyede günde (5) kuruş arttıracak her halde iki milyon insan vardır. Bu iki milyon kişi günde (5) kuruş tasarruf etse senede (36) milyon lira birikir. Memleketimizde yapmak mecburiyetinde olduğumuz bir çok işler için böyle tasarruf edilmiş sermayelere pek muhtacız.... Türkiyeye senede (100) milyon liralık yiyecek, içeck, giyecek soktuğumuzu unutmıyalım!. „

Hapis konacak mı?

İcra iflâs kanunu yeniden tetkik ediliyor. Bazıları borç için habis cezası konulmasına taraftar görünüyorlar. Aman bu kanun iyi tetkik edilmeli! çünkü bu mesele, memleketin iktisadi işlerile alâkadardır şakaya gelmez hal

Yerli mal kullanmıyanlar mesuldur!

Tasarrufa hükümetçe çok ehemmiyet veriliyor. Vekâletler yeniden alacakları herşeyi memleket malından tedarike bakacaklar. Yerli malı varken dışardan mübayaa yapanlar mesul tutulacaktır. Dairelerin levazım müdürleri gözlerini açsınlar! yerli malı varken yabancı mal alanları duyarsak yazarız ha!

Seyhan taştı

Adanada on sekiz saat süren şiddetli yağmurlardan sonra Seyhan taştı şehri su kapladı. Yeni mahalle su altında kaldı. Kazalara gidiilip gelinemiyo.. Telefat ve zayıat hakkında henüz malumat yok. Mersinde de şiddetli yağmurlar yağdı, Şehir su altında. Seyhan 3 metre yükseldi. Anadolunun bir çok taraflarına sürekli ve şiddetli yağmurlar yağıyor. Tanrı bu afeti geçmiş etsin!

Al bir daha!

Geçen gece beşiktaşta bir yangın oldu İstanbulun bir şirin göçesi olan bu yerde altı, yedi tane büyük ev, ev değil konak yandı. Yangın niçin vaktile söndürülmedi, diye araştırdık.

Haber geç verilmedi, etfaiye vaktinde yetişti, fakat su yoktu dediler. Gördünüzmü ey nafaavekili! bu işin altından da terkos kompanyası çıktı. Eğer bu kumpanya geceleyin o sıralarda suyu gesmeseydi, yangın musluklarında bolca su bulundursaydı bu evlerin belki bir tanesi yanacak, ötekiler kurtulacaktı! şimdi siz söyleyiniz, bu şirketin bu memlekette yaşamasına imkân varmıdır?

Böyle tasarruf olur mu?

"Bu hafta tasarruf haftasıdır,, diye avazımız çıkdığı kadar haykırıyoruz. Ve bunda çok haklıyız. Fakat dört yoldan gelen portakallarımızı halâ ecnebi vapurlar taşıyorlar. Bunlara verdiğimiz nakliye ücreti portakalın kârını geçiyor. Alan Türk, satan Türk ama taşıyan yabancı! geçen sene gene bu mevsimde tasarrufa riayet edelim, paramızın kıymetini bilelim diye bağırırken bu ecnebi kumpanyalara yüzbinlerce liramız gitti. İşte gümrük kayıtları meydandadır. Acaba ecnebiler bizim bu hareketimize gülmezlermi? Nerdesin ey Seyrisefain, nerdesin Devlet demir yolları imdada yetişinde bizi bu gülünç vaziyetten kurtarın yahu!

Darülaceze de bakılan ve okutulan yetim yavrularımız

Ameli hayat mektebi yüzücü erkekler bir gurup, ortadaki zat Galatasaray yüzme şampiyonu Talat Beydir.

Şikâyetler

Yakacıklıların derdi!

"Yakacıkta oturan karilerimizden bir zat gönderdiği mektupta diyor ki:

Belediye kanunu mucibince köyümüzün nüfusu az olduğundan belediye kaldırıldı or. Ve köy kanunu tatbik ediliyor. Mezkûr kanuna tevfikan köy derneği içtimaa davet edilerek intihabat yapılıyor. Fakat muhtarlar, azalar birer birer istifa ettiğinden işlerimiz geri kalıyor. Köylü Ziraat bankasından para almak için müracaatta bulunuyorlar. Hey'et köylüye kefalet ve delalette mazur olduklarını söylüyorlar.„

Meselenin iç yüzünü tabii mahalli kaymakamlığı bizden iyi bilir. Bizim bu noktada tavsiyemiz şudur: Bu işlerin bir an evvel halline çalışmalı ve halkın işi çabuk görülmelidir.

Bakan yok mu?

"Beykozda oturan karilerimizden Ahmet Hakkı bey bize yazdığı mektupta diyor ki:

"Burada bir ekmekçi zat var. Bu zat aynı zamanda un tüccarı imiş. Öyle bir ekmek çıkarıyor ki çamur ondan iyidir. Halk bu ekmekleri alıp yiyor. Bu işe belediye memurları da bakmıyorlar.„

Karilerimizin hakkı var. Hakikaten bazı yerlerde ekmekler pek bozuldu. İstanbul belediyesi çiçek yetiştireceğine biraz da bu işe baksa olmaz mı?

Sergi parası

Bafra sergicilerinden aldığımız bir mektupta deniyor ki:

" Haftada bir gün, perşembe günleri sergi seriyoruz.

Hazirandan evvel bizden otuz beş kuruş Belediye resmi alıyorlardı, şimdi (100) kuruş alıyorlar, her birimiz evlerinde dörder beş nufus besliyor, ve kazanamıyoruz ki (100) kuruş verebilelim, bundan başka san'atımız yok, çoluk çocuğumuz aç kalıyor, Belediye bizim gibi fakir fıkaranın eli den bizi ezmek günâh değil mi?

Karagöz — Bu zavallı adamların şikâyetlerinin tetkiki ve himayeleri için Bafra Belediyesinin nazarı dikkatini celbederiz.

MEMLEKET HABERLERİ

Gürbüz yavrular

Gürbüz Türk yavrularından Samson çarşı karakolu komser muavini Nihat

efendinin yavrusu Kayıhanın resmini basıyoruz. Bu sevimli yavruya neş'e ve sıhhat diler, çocuklarını böyle arslan gibi yetiştiren bu aileyi de tebrik ederiz.

Kedinin marifeti!

İzmir Postahanesi posta kâtibi Cafer efendi sabah kahvaltısından sonra takma dişlerini yıkamak için musluğun kenarına koymuş. Dişlerin arasında peynir kırıklarının kokusunu sezen bir kedi yavaş yavaş musluğa sokulmuş ve dişi kapınca fırlamış. arkasından Cafer efendi de sokağa düşmüş, kedi önde, adamcağız arkada bir hayli koşmuşlar fakat bir müddet sonra kedi kaptığı dişle beraber ortadan kaybolmuş, Cafer efendi kan ter içinde kala kalmış. Şimdi adamcağız takma dişlerini bulup getirene helâlından bahşış vereceğini söylüyor!

Bakalım bulunacakmı? Takma diş kullananların kulağında küpe olsun, yemekten sonra dişlerinizi olur olmaz yerlere koymayın, dünya aç gözlü oldu? Bir yemek kırıntısı uğruna bir takma dişten olursunuz ha!

İstifa etti

İstanbul mebusu Süreyya paşa (!) Millet Meclisinden iki ay izin istemişti. Gönderdiği tezkere Mecliste okundu. İzin verilmesi kabul edilmedi.

Anlaşılan Süreyya paşa (!) buna canı sıkılmış olacak. Mebusluktan istifasını yazıp Meclise yolladı, bununla birlikte beş aylık tahsisatı olan 2,500 lirayıda meclise geri göncerdi. Süreyya paşa (!) gibi çok zengin bir zat için bu parayı geri göndermek büyük bir iş sayılmaz!

Bir avcı

Balye bayiimiz yazıyor:

"— Resmini gönderdiğim genç, (Balya) nın en nişancı avcılarından

Yakup efendi. Bu genç avcı boşuna barut yakmaz. Bir ay zarfında 14 tavşan, 3 domuz, 78 keklik birde tilki vurdu!„

Bu genç avcıyı tebrik ederiz.

Avcılık çok tatlı bir spordu, fakat. Böyle attığını vurmalı!

Namık Kemâl heykeli

28 Teşrinisani de Ankara Türk ocağında toplanan Türk gençliği büyük edip ve vatanperver Namık Kemâl için bir heykel dikilmesini istediler.

Bu çok temiz dileğin bir an evvel meydana gelmesini temenni ederiz. Her millet, büyük adamlarının hatırasını kutlular. Namık Kemâl ateşli yazılarile memleket gençliğinin ruhunda hürriyet ve vatan aşkını yaratmış büyük bir ediptir.

Onun namına dikilecek heykel bize her zaman hürriyyet ve vatan aşkını hatırlatacaktır İş Bankası bunun için bir defter açtı, Namık Kemâli sevenlerin gönderdiği paralar bu deftere kaydedilecek ve bu suretle heykel için lâzım olan para toplanacaktır

Bu güzel teşebbüsü taktir ederiz.

Bilgi Dağarcığı

Bilgilerimizi arttıralım!

Galile

Galile, 1564 senesinde İtalyanın Pısa şehrinde doğmuş çok meşhur bir âlimdir. Birgün Pısa şehrinin büyük kilisesinde dua dinlerken gözü tavanda asılı bir lambaya ilişmiş. Bu lamba sallanıyormuş. Galile lambanın sallanmasına dikkat etmiş, bundan bir kanun keşfetmiş. Bu sayede saatlere "rakkas-pandal„ denilen asma kolu takarak doğru işlemelerini temin etmiş.

Galile, 1603 senesinde Venedik'te ilk defa olarak yıldızlara bakmak için büyük bir dürbün yapmıştır. O zamana kanar herkes güneş te dahil olduğu halde, bütün yıldızları dünya etrafında döner zennederdi. Galile bilâkis dünya da dahil olduğu halde yıldızların güneş etrafında döndüğünü ileri sürdü.

Bunun üzerine herkes Galile aleyhine döndü. Kendisinde dinsiz dediler. Galile başını kurtarmak için: "Siz merak etmeyin, ben bildiğimi kimseye söylemem. Siz gene güneşi dünya etrafında dönüyor bilin!„ Dedi. Fakat 1632 de Fransa'ya döner dönmez bir kitap yazdı, kendisinin haklı olduğunu isbat etti. Bunun üzerine kitabı Engizisyon denilen papaz mahkemesine verdiler. Mahkeme Galile'yi tutturdu. Galile o zaman 70 yaşında bir ihtiyardı. Mahkeme huzurunda diz çöküp tövbe istiğfar etti; eğer öyle yapmasaydı papazlar kendisini diri diri ateşte yakacaklardı.

Ondan sonra papazların elinden kurtulamadı. Bir kaç sene yarı mahpus bir halde yaşadıktan sonre 1646 senesinde 82 yaşında kör olarak öldü.

Galile bugünkü ilmin babası addolunur.

⊚ ⊚ ⊚

Refael

Dünyanın en büyük ressamlarından biri olan Rafael 1483 senesinde İtalyanın Urbino şehrinde doğmuştur. Kendisi aynı zamanda heykeltıraş ve ressamdır. Tahaf bir tesadüf eseri olarak gene dünyanın en büyük ressam ve heykeltıraşlarından olan Mikel Anjelo ve Leonardo di Vinci ile aynı devirde yaşamıştır.

O devirde Romada Papalar hakimdi. Rafael pek genç yaşında büyük bir istidat göstermiş ve zamanın Papası İkinci Jül'ün gözüne girmiştir.

Papa Jül Rafael'i Romada Vatikan sarayının duvarlarına büyük resimler yapmağa memur etmiştir.

Vatikan'da Rafael'in fevkalâde tablo ları vardır.

Ne yazık ki Refael'in ömrü vefa etmemiş, kendisi otuz yedi yaşında ölmüştür.

Rafael Fornarino denilen bir fırıncının kızına âşık olmuştur.

⊚ ⊚ ⊚

Habeşistan kralının Filleri

Habeşistan kıralının bir sürü filleri vardır. Hususî ahırlarda çok iyi bakılıp beslenen bu filler arasında bir de beyaz fıl vardır. Merasim ve alay yapıldığı zaman bu filler de sıraya katılırlar. "İmparatorluk Sultanı„ ismi verilen Beyaz filin rütbesi öteki fillerden yüksek olduğu için o hepsinin önünde gider. öteki filler beyaz filin mayeti sayılır.

Bunların hepsi iyi, hoş. Lâkin bu kadar file yedirip içirmek başlı başına büyük bir masrafın kapısıdır. Halbuki son zamanlarda Habeşistan'ın butçesi daraldığı için masrafı kısmak için taraf taraf çare döşünüyorlar.

Hatıra filler geliyor. Beyaz fil mukaddes addedildiği için onu ne pahasına olursa olsun alakoymak isteyorlar. Fakat öteki filleri saraydan def'edip masraftan kurtulmağı düşünüyorlar.

Fakat habeşistan kıralı İsovat bu işe itiraz ediyor„ Filsiz saray ve kırallık olmaz„! diyor ve kendisi şöyle bir çare düşünüyor:

Filleri vergi alır gibi ahaliye besletmeğe karar veriyor. Sarayda lüzum olmadığı zamanlar filleri memleketin muhtelif taraflarına gönderiyor. Orada filleri hem besliyorlar hem de çalıştırıp istifade ediyorlar. Bu suretle filleri beslemek halk için fazla yük olmuyor.

Yalnız beyaz Fıl sarayda besleniyor!

⊚ ⊚ ⊚

Birmanya

Hindi Çini'de bir hükûmettir. İngiliz idaresi altındadır. Dağlıktır. Ormanla örtülü olan bu dağlar arasında çöller vardır. Birimanya'nın iki nehiri vardır İraaddi ile Saluan.

Bir manga'da pirine şeker kamışı çivit, tütün, pamuk yetişir, Fil, kerkütan, kaplan bulunur.

Nüfusu 8 milyondur. Yukarı Birmanyanın paytahtı Mandalay, aşağı Birimanya'nın payıtahtı Ravzon'dur.

Meşhur şehirleri: Tulmayır, Akyap Basselin, Pegu, Bahmodur.

İngiltere Birmanyayı pek güç zaptetmiş ve yerlilerle senelerce uğraşmağa mecbur olmuştur. Fethi 1825 ten 1885 senesine kadar sürmüştür.

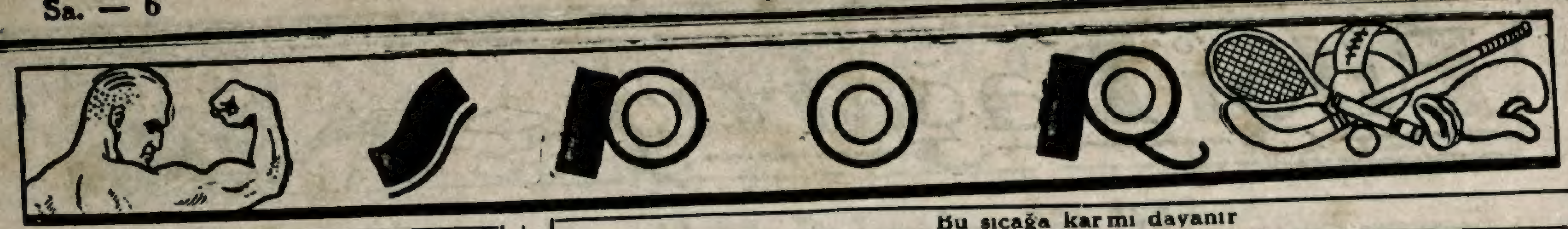
⊚ ⊚ ⊚

Amerika ismi nereden gelir?

Kristof Kolomptan sonra Amerika'ya giden zencilerden biri de Amerik Vespus isminde bir İtalyandır. Floransa'da 1451 senesinde doğmuş olan Amerik Vespus Kolomp'tan sonra yeni dünyayı dört defa sefer etmiştir.

Gâh İspanya gâh Portekiz hükûmetleri hesabına çalışmıştır. 1512 senesinde İspanya'nın Sevil şehrinde olduğu zannolunuyor.

Amerika kıt'asını asıl keşfeden Kristof Kolomp olduğu halde ilk haritacılar bu kıt'aya, Amerik Vespusun ismini verdikleri için yeni dünyanın adı Amerika kalmıştır



Spor ve çıplaklık

Bir iki senedenberi Avrupa'da olsun, Amerika'da olsun, kadınlar pek açılıp saçılmağa, soyunup dökülmeğe başladılar.

Şimdiki deniz kıyafetleri malûm: Bu hafif, zarif giyiniş adeta kadınların sokak kıyafeti haline geldi.

Geçen yaz İngiltere'de o kadar sıcak oldu ki, kadın erkek, herkes sokağa bu kıyafetle fırladı.

Eskiden kadınlar "Tenis,, denilen top oyununu kısa beyaz eteklik, beyaz çorapla oynarlardı.. Şimdi öyle şey yok. Deniz kıyafeti ne güne duruyor?

Avrupa'da spor çok ilerlemiştir. Spor ayıbın manasını değiştiriyor. Hekimlikte nasıl ayıp yoksa, sporcuların çıplaklığı öylece ayıp sayılmıyor.

Yukarıda resmini gördüğümüz güzel kız Leylâ Hayyam ismindeki meşhur mısırlı Sinema yıldızıdır.

Leylâ Hayyam tenis oyununu oynayacağı zaman öyle eteklik çorap filân giymeğe lüzum görmiyor; kolsuz bir spor fanilesi, kısacık bir pantolon giyip ortaya çıkıyor!

Bu sıcağa kar mı dayanır

"Spor olsunda ne olursa olsun!,,

İşte zamane insanlarının düşündükleri... Her yiğitin bir yoğurt yiyişi olduğu gibi, herkesin de kendine göre bir spor yapışı var. Kimi denizde top oynuyor, kimi keçinin bile gözünü yıldıracak kadar sarp yalçın dağlara tırmanıyor, kimi minare yüksekliğinden kendini denize atıyor...

Çeşit mi istersiniz?...

Resimde gördüğünüz kızda kocaman bir buz parçasının üzerine oturmuş, otomobilden sarkıtılan ipin ucuna asılmış. Otomobil, buz parçası ile beraber kızı sürükleyip koşuyor... Kiz kendi icat ettiği bu spordan çok memnun, gülüyor.

Fakat bakalım buz bu ateşli vücudun hararetine ne kadar dayanacak!..

Buz üstünde bir ateş parçası

Kızaklı kadın

Avrupada kış sporlarına kadınlar da erkekler kadar düşkündürler. "Ski„ denilen ayak kızakları ile kaymak en çok rağbet gören kış sporlarındandır. Ski ile yalnız hızlı gidilmez, aynı zamanda yüksekten kar üstüne de atlanır

Yukarıda gördüğünüz resimde Ski ile kayan bir kadın görünüyor. Kadın muvazenesini kaybedip düşmemek için elinde uzun sırıklar tutuyor ve bunlara dayanıyor.

Sporcu çırak

Avrupa'da kış spor mevsimidir. Kışın da kendine mahsus sporları vardır. Bunların en mühimmi kızak kaymaktır. Yukardaki resim de gördüğünüz kasap çırağı kızak kayarak müşteriye et götürüyor.

TURK MAARFİ CEMİYETİ

Çok zengin bir eşya piyankosu tertip etti

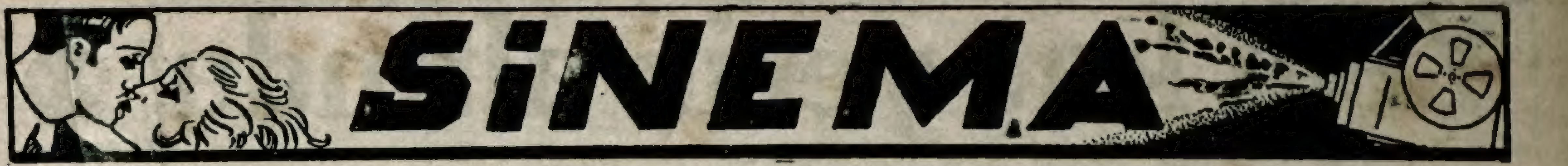
Türk Maarif Cemiyeti vatan yavrularına bir yardım olmak üzere birer liralık bir eşya piyankosu yaptı ve biletleri satılığa çıkardı. Piyanko 1 Kânunusanide çekilecek, kazananlar ikramiyelerini o ayın nihayetine kadar alacaklar. İkramiyeler arasında: beş bin liralık kapalı bir D otomobili ile bundan başka yemek odası takımı ve bir de salon takımı, büyük bir aalı, yazı makineleri çift ... leri, dikiş makinesi, gramofon, fotoğraf makinesi, saatlar, tuvalet takımları, çantalar, battaniyeler ve daha bir çok eşyalardır. Karilerimize bu biletlerden birer tane almalarını tavsiye ederiz.

2 Teşrinsâniden itibaren

Deli Yozuf

VAKIT tefrikasında

Hüseyin Rahmi Bey eseri



"Gece işi,, filmini çeviren üç sevimli artist oyundan sonra halının üstüne yangelip dileniyorlar. Sağdan sola doğru Eddi Killan, Solly Stor, Doglas Skot.

Halep orada ise arşın burada

Jan Halbling en güzel sinema yıldızlarından biridir. Kendisi Fransızdır.

Sinamacılığı son zamanlarda başlamıştır.

Jan Helbling dünyanın en güzel vücutlu kadınlarındandır. Mubareğin bir huyu da vardır, vücudunu pek saklamaz.

Jan Helbling çevirdiği filimlerde san'atta ki mahareti kadar kusursuz vücudunun güzelliği ile de seyredenleri mestetmektedir. nümunesi meydanda.

Sol taraftaki resmine baksanıza... Pes değil mi?...

Zaten biz bunları beyhude yazıyoruz: Halep orada ise arşın buradadır.

Atalardan kalma meşhur kelâmdir: Görünür köye kılavuz istemez!

Tiyatro ile Sinema

Bu genç ve güzel Fransız artisti şimdiye kadar tiyatroda oynardı. Sesli sinema çıkınca lisanı düzgün olduğu için keddisini sinemaya aldılar, "Yavrum Babacığım!,, isminde bir film çevirdi. Pek şeker şey olduğu muhakkak.

J. Mak Donald

Janet Mak Donald'in son zamanlarda şehrimizde iki mühim filmi görüldü Biri: "Aşk rmesi geçit,, indeki "Serseri kral,, Janet'in çok sevimli bir çehresi, kusursuz bir endamı var. Fakat sesi, bülbül gibi ötüşü, hepsinden daha baskın!

Yedi kat yerin altında ● ● Saklanan altınlar!

Fransa devlet bankasının yedi kat yerin altındaki altın kasasından bir manzara

Fransa dünyanın parası en bol memleketlerinden biridir. Fransa'nın devlet bankası olan "Fransa Bankası„nın yer altı bir kasa dairesi vardır ki görülecek şeydir.

Kasa dediğimin şey yeraltı bir âlemdir. Evve â bir asansörle üç katlı bir binanın üst katından alt katına iner gibi yerin dibine inilir. Burada mağaranın ilk medhali vardır. Duvarlar 9 metro kalınlığındadır. Elektirik lâmbaları etrafı pırıl pırıl aydınlatır. Sonra elektirik düğmesi ile açılıp kapanır 8,000 kilo ağırlığında çelikten bir emniyet kapısı gelir.

Bundan sonra gene demirden bir duvar. Bir düymeye basınca bu som çelikten yapılmış olan bu duvar ağır ağır döner. Bundan sonra 14,000 kilo ağırlığında çelikten bir tıkaç vardır. Bu tıkaç ta gen elektirikle içeri doğru girerek yol açar. Sakın asıl kasaya girdik zannetmeyin. Daha yarı yoldayız!

Orada da bir asansör kayalık ve su tabakası içinden geçerek inililr. 25 metre yerin dibinde bir kaya yulup 10,000 murabbaında geniş bir salon vücuda getirilmiş. Bu salunu 90 santimetre kotrunda 750 çelik direk tutuyor. Bu müthiş direklerden her birine 400,000 kilo ağırlık biniyor.

Selon bölük bölüktür. Bir bölük, müşterilere mahsus hususî kasalara ayrılmıştır. Burada 600 kasa vardır.

Bundan başka 72 tanesi büyük, 50 tanesi küçük olmak üzere 122 tane zırhlı hücre. Bkşka bir salon daha vardır ki harp esnasında bankanın yer yüzündeki bina tamamen yıkılsa bile bankanın bütün memurları bu salonda çalışabilirler.

Kasanın içinde bir de fabrıka vardır. Bu yeraltı sarayını yapmak için üç sene uğrşıp yerden 80,000 metre mik'abı kaya sökmek icap etmiştir.

siz belki bu kadar tertibata ne luzum var? derseniz. Bir defa zamanımızda ki kasa hırsızları bu kötü san'atte o kadar ileri gitmişlerdir ki parayı başka türlü şerlerinden mahafaza etmek mümkün değ ldir Son a unut nayınız ki

Altun külçeleri yeraltı kasasına gönderiliyor.

Fransa millî bankası dünyanın en çok altını olan bankadır. Böyle bir hazinenin her türlü emniyet altına alınmamış olmasına imkân varmı?

Altında altun kasası bu lunan arazıyı emniyetde bulundurmak için ayıran duvar.

Bedava seyahat usulü

— Bilâtınız?

— Bilâtım yok, ben (yeni haber) gazetesi muharririyim, pasom var!

— Pasonuzu gösterin!

— Evde unuttum!

— Taliiniz varmış, (yeni haber) müdürü burada

— Bey, bey (yeni haber) muarririmidir!

— Evet gazetemizin muharriridi!

— Çok teşekkür ederim müdür bey (yeni haber) muharriri olmadığını söyleyip beni mahcup etmediniz!

— Hacet yok, ben müdür diğilim!

Şen fıkralar

Geriye ne vermiş?

— Azizim bir felâket haberi eşittim doğru mu?

— Hangisi?

— Senin ticarethanendeki kasadar kasadaki bütün paralarla beraber sizin kerimeyi de iğfal edip kaçırmış öyle mi?

— Doğru.. Fakat o, vicdanlı bir çocuktur. Bu yaptığı işe nedamet edip aldıklarını yavaş yavaş bana iade etmeğe başladı.

— Ya, aldığı paranın ne kadarını iade etti!

— Henüz parayı iade etmedi. yalnız kızımı geri gönderdi!

Eczahanede

— Eczacı efendi oğlum. Eczahaneyi yenimi açtın?

— Hayır, valde hanım.. Eczahanemiz pek eskidir.

— İlâçların taze mi?

— Tabii., Biz bayat ilâç kullanmayız!

— Doğru söyle oğlum, diploman varmı?

— elbette...

— Kaçıncı sınıf eczacısın yavrum!

— Birinci sınıf eczacılarındanım, hanım teyze!

— Eczacılığı iyi bilirmisin!..

— Mükemmel.,

—Eh öyle ise, evlâdım, içim rahat etti. Bana şuradan yüz paralık karbunat ver, bakayım!

Ava giden avlanır

— Hiç bir av vuramadım ama, iki budala avcı yakaladım!

Şen fıkralar

Yakışırda ondan!.

Hocanın biri camide vazediyor ve diyor ki:

Ey kadınlar!.. Zinhar yüznüzü allık, podra misillu şeyler sürmeyin sonra ahirette cehennem ateşleri sizi bekler....

Cemaat arasından bir kadın ayağa kalkar ve hiddetle hocaya bağırır:

— Peki hocam!. Senin karına ne dersin her gün podralar, allıklar içinde yüzüyor!.

O zaman hoca gülümser:

— Haspaya yakışır da ondan!..

Dalgınlık!..

Fatin efendi bilmem kaç sene sonra arzın yakınından geçecek bir yıldızın hesabile uğraşırken içeriye hizmetçi girdi:

— Efendim. evde şekerle yağ kalmadı, ne zaman gidip alayım?

Fatin efendi " biraz dur!. „ Dedi ve önündeki kâğıda bir çok rakkamlar yazdıktan sonra:

— 1945 Senei milâdiyesi haziran ayının on dokuzuncu perşembe sabahı saat sekizi on altı dakika üç buçuk saniye geçe...

bahis meselesi

Efendi —Ahmet.. Bahsa girişirim ki benim cıgaralarımı içiyorsun!..

Uşak — Efendim.. Bahsa girişmek hiç adetim değildir!

Hanım (uşağı) — ayol saç fırçamla kundura boyuyorsun.

Uşak — Ne çıkar hanımefendi... Sizin saçlarınız siyah!..

Müsabakamız

Okuyucularımıza çok kıymetli hediyeler dağıtıyoruz.

Bu nushadan itibaren basmaya başladığımız kuponlardan 10 tadesini gönderenler arasında kurra çekeceğiz. Birinciden (100) üncüye kadar bir çok kıymetli hediyeler dağıtacağız. hediyelerin içinde fotin, lâstik, çorap, gömlek şapka, eldiven, saat, fanile, Teyyare piyangosu, kitap, mendil, kolonya, çay ve daha pek çok şeyler vardır.

— Bu kavanozda ne ilâç var

Eczacı — Bu kavanoza reçetesini okuyamadığım müşterilere verdiğim ilâcı koyuyorum!

Faydalı Bilgiler

Bir Fare Hiküyesi

Fransa da Hayvanları Himaye Cemiyeti âzasından M.Ormo işu fare hikâyesini anlatıyor:

"Farelerin sıhhat noktasından itlâfına taraftarım. Fakat nişan ta'imi yapmak için fare öldürmek insanlara yakışmaz. Size bir fare hikâyesi anlatayım Bu vakayı gördükten sonra ben kendi hesabıma fare öldürmekten vaz geçtim:

Bir gün bir avluda duruyordum. Bir aralık iki farenin yan yana yürüdügünü bir taraftan öbür tarafa geçtiklerini gördüm. Fareler beni görmüyorlardı. Dikkat ettim iki fare bir saman çöpünün uçlarından tutup yürüyorlardı. agır agır gidiyorlardı

Saman çöpünün hıkmetini anlamakta geçikmedim. Farelerden biri körbü, Diger fare kör arkadaşına saman çöpü ile yardım diyordu!

Balık derisinden iskarpin

Geçen hafta Londra'da bir ayak kabı sergisi açılmış. Haber verildiğinegöre sergide büyük bir yenilik yokmuş.

Kadın modası iskarpinde israr ediyor, potine bir türlü rağbet edemiyor.

Etekler aşağı indi; fakat ayakkapları yukarı çıkamıyor.

Londra ayakkabı sergisinde bir yenilik göze çarpıyor. Balık derisinden kadın ıskarpinleri... Bu deriler karşıdan bakılınca tıpkı krepdöşin kumaşına benziyormuş. Elle dokununca ınsana ince zımpara kâğıdı hissi veriyormuş. Balık derisi aynı zamanda son darece dayanıklı imiş.

Balık derisi denilince sakın kocaman Köpek balığının derisi zannetmeyin. Yeni ayakkabılar "Salmon„ denilen balığın derisinden yapılıyormuş.

Duvarları, camları nasıl temizlemeli?

Oda duvarlarına tozla beraber hastalık tohumları (mikroplar) yerleşir. Onun için duvarlara renkli kâğıtlar yapıştırmak, halılar asmaktansa, kireçle badana etmek daha iyidir.

Her sene ilkbahar gelince odaların bilhassa mutbağın duvarlarını iyice badana etmelidir.

Mermer kirecine tuz ile tutkal konulacak olursa badana kuvvetli ve parlak olur.

Pencere camları tebeşirle yahut da üstübeçle temizlenir. Camlar donuklaşınea gazete kâğıdı ila silinir; parıl parıl olur.

Odanın tozunu almak için süpürmeğe kulak asmayınız. Süpürge tozu yerden kaldırır, ortalığa yayar. En iyisi ıslak bezle silmektir. Halıları da nemli bezle silerek tozlarını almak he[...] süpürmekten hayırlıdır.

KEREM İLE ASLI

Karagözün tefrikası No. 61

(Her hakkı mahfuzdur.)

Kerem

Kerem der ki: Kara toprak döşeğim
Kurtulurum içersine düşeyim,
Ellerimle mezarımı deşeyim,
Kenarında ayağımı çelsinleri

Hasna Hanımın maksadı Keremi tecrübe idi, eğer Keremin başka kızlara meylettiğini görse öldürtecekti Hasna Hanım:

— Şımdi anladım ki hak âşıkı imişsin, fakat sevdiğin kızın bu Aslı olduğunu ne ile isbat edersin? dedi, Kerem, tekrar sazını eline aldı;

Kerem

Benim sevdiğimin gözleri elâ,
Sevdası olmuştur başıma belâ,
Ağlarım daima mecnun misali,
Aslı'mın andırır kaşı hilali,
Kerem der: bu sevda yamanmış meğer
Yarimin saçları topuğa değer,
Gerdanında bir çift siyah beni var!
Gerdanında bir çift siyah beni var!
Keşiş reva gördü bana bu hali!
Gerdanında bir çift siyah beni var!
Beni Aslım gömsün ölürsem eğer!
Gardanında bir çift siyah beni var!

Hasna Hanım baktı ki Keremin Aslı da vardır, kalkıp Beyin yanına gitti, dedi ki!

— Bu adam hak âşıkıdır ben onu tecrübe ettim, bu kızı bu adama verelim, vermezsek ahu zarı bizi harap eder, büyük vebal altında kalırız! Bey, hemşiresine hak verdi, Keşişi çağırttı, Keşişe

— İnat etme, kızını Kereme ver, eskiden de vereceğine söz vermişsin, sözünden dönersen seni asarım! dedi, Keşiş:

— Aman Beyim, etme, eyleme! dedi ise de Bey dinlemedi, Keşiş:

— Peki, öyle ise ve gidip kızımı hazırlayım! dedi, eve gidip karısına

Bey Keremi çağırıp ö ur tedi, bir de sabah olunca baktılar ki Keşiş kaçmış, arkasından atlı çıkardılarsa da tutamadılar. Bir yolcu Kereme Keşiş'in Teke'ye doğru gittiğini haber verdi, Kerem, bu haberi duyunca Keten Bey'in yanına gitti, ayağına kapandı:

— Aman Bey'im bana çok iyilik ettin, bana ruhsat ver de arkasından gideyim, dedi, eşe dosta veda edip Sofu ile yola revan oldular, bir gün Teke'yi gidip bir kahveye misafir oldular, yanlarına biraz ahbap geldi, bir Türkü rica ettiler, Kerem sazı

Bitmedi

HASRET KAVUŞTURAN

§ Ankara'da Hisarda Ramazan Şemsettin mahallesinde 4 ve 5 No evde Kadri B. yanında İrfan imzasile:

— Mihaban yarıkçı kariyesinden al oğullarından Hüseyin kızı hemşirem Fatma hanım kayıptır.

§ Diyarıbekir'de ağır ceza azası Naci B. nezdinde Hava H. imzasile

— 3 Sene evvel Edirne ziraat mektebinden mezun kardeşim Hüseyin Mazharı arıyorum.

§ Samsun'da yeni kırbaç mahallesinde Selânik mubadillerinden İzzet imzasile:

— 16 ay mukaddem oğlum Ali İstanbul şifahanelerine sevk edilmişti acaba bilen var mı?

§ İkinci Kolordu satın alma komisyonunda Hasan oğlu Osman Nuri Mersi imzasile:

— Kıbrıs'ta Larnakatuzla aradıp caddesinde bilâ No evde babam Hasan Malago ağadan haber alamıyorum.

İslimye kasabasında Ali Abbas hanında tatlıcı İzvo imzasile:

— Kosva'da Dilâç Tavitraviç kasabasından Ahmet Mehmet baştan oğlu ağabeyim Kaplanı arıyorum.

Türkiye

SANAYİ ve MAADİN BANKASI

Fabrikalarına ait

YERLİ MALLAR PAZARI

İstanbul, Bahçe kapı, Birinci Vakıf han Telefon İstanbul. 517

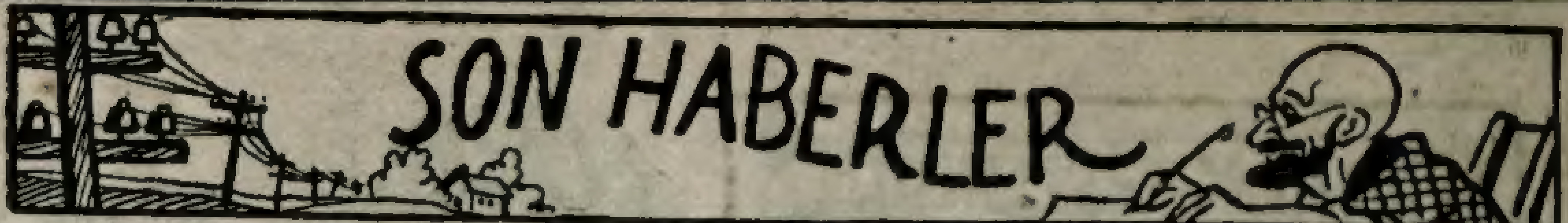
Mağazada münhasiren yerli fabrikalar mamulâtından ipekliler ve döşemelikler, yünlüler, battaniyeler, kostümlük kumaşlar' şallar' ipekli mendiller' ince ve kalın bezler, metin ve zarif bavul, ve çanta, kunduralar vesaire toptan ve perakende olarak satılır.

Halk hikâyelerinden

Kerem ile Aslı

Yakında çıkıyor!

Baş muharririmiz Orhan Seyfi Bey tarafından en doğru nushasından alınarak baştan başa noksanları tashih ve ikmal edilmiş olan bu kitap herkes tarafından zevkle okunacak mükemmel bir şekle girmiştir.



Aslı astarı yok!

"Yarın" gazetesi şöyle bir haber uydurdu: İsmet Paşa çekilip yerine Kemalettin Sami Paşa geçecek, Lonra elçisi Ferit Bey Maliye vekâletine, gelecek!.. Bu haberi tahkik ettik, aslı astarı olmadığını öğrendik, halkı meraklandırmak için uydurulmuştur, inanmayın!

Türkiye Ziraat Bankası

ANONİM ŞİRKETİ

Sermayesi 30.000.000 T. Lirası

Tesis Tarihi: 1888

Merkezi: ANKARA, Telg. adresi: ZERBANK

BİLUMUM BANKA MUAMELÂTI

Çiftçilerimize teminat mukabilinde yahut müteselsil kefaletle uzun ve kısa vadelerle ikrazat

Vadeli; vadesiz; hesabı carili tevdidat kabulü; çek ve havale muamelesi; ticaret senetleri üzerine iskonto ve tahsil muamelatı; tasarruf sandığı; mahsulati arziye üzerine avans; V. S.

Çocuklarımıza

en münasip hediye

İş bankası

Kumbaralarıdır

HALK SÜTUNU

§ Nazilli'de Hasan Hamdı ve Hulûsi efendilere:

—Siz bu işiniz içinİstanbul ticaret odasına bir mektupla müracaat ediniz her halde istediğin z şişe ve kutuların nerede satıldığını söylerler.

§ Şirketi hayriye Beykoz iskelesi ser memuru Cebbar beye:

— Mektubunuzu İstanbul posta müdüriyetine gönderdik. Bakalım ne diyecekler.

§ Adana'da eski istasyon civarında demirci Hasan ustanın kalfası İsmail Fuat efendiye:

— Bü sene ima âtı harbiye mektebine doğrudan doğruya talebe almadılar. Kuleli lisesine girmek isteyip muvaffak olamıyanlardan aldılar. Gelecek sene alırlarsa yazarız

§ Çeşme'de Ilıcalar'da Akdeniz kıraathanesinde M. Niyazi efendiye:

— Bulunduğun mevkiin askerlık şubesine müracaat et Oradan malûmat verirler.

§ Adana'da Dörtyolda Necati efendiye:

— Orta ticaret mektebi İstanbul'da ve Adana'da vardır bunlar da yatılı değildir.

§ Bursa'da İnegöl'de Çardak camii arşısında Ahmet oğlu M. Celâl efendiye:

— İstanbu'lda yatılı mektepler paralıdır meccanen girmek çok zordur. Fakat yatısız olanlar çoktur istediğinize girebilirsiz.

§ Mardin'de gümrük ambar memuru Mazhar bey nezdinde Posta memurluğundan mütekait M. Tevfik beye:

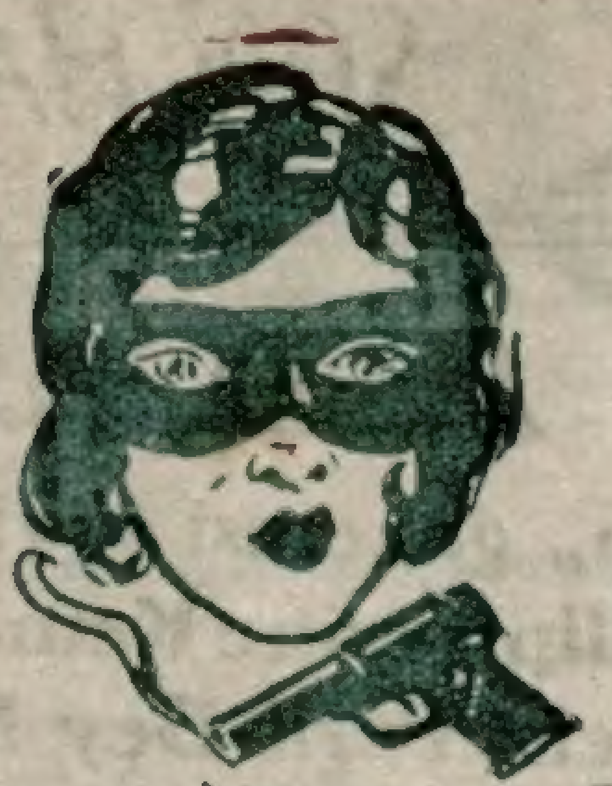
— Mektubunuzu Manisa valisine gönderdik oradan da bir cevap alamazsan tekrar bize yaz. Ma. vekâletine bildirelim.

Tokat hapısanesinde hacı pazer Köylü Nuri oğlu Mehmet efendiye:

— Mektubunuz Vali beye gönderildi müracaat edip cevabınızı isteyiniz neticeyi yine bize bildiriniz

§ Bilecik vilâyetinin Bozüyük kasabasında Osman efendiye

— Türk tabiiyetine girdinizse ilk mektep şahadetnamesile askerî liselere imtihanla girebilirsiniz.



İngiliz hafiye teşkilâtında çalışmış

Bir casus kadının hatıraları

Burada okuyacağınız şeyler uydurma değildir, tamamen doğrudur

Karagözün Tefrikası No. 1

Birinci kısım

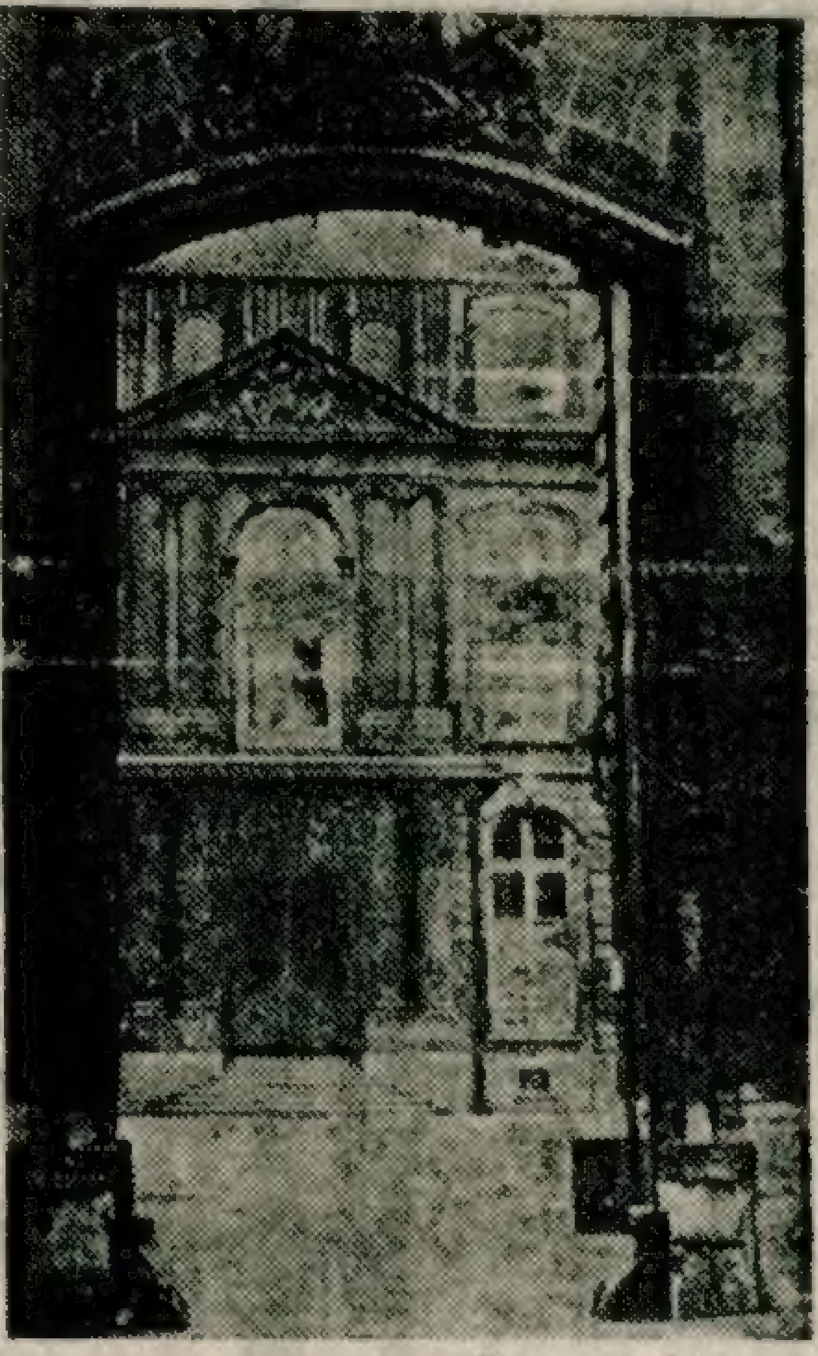
Casusluk çetin iştir. Hem cesaret, hem kurnazlık isteyen bu işi herkes başaramaz. Büyük Harpte değme erkeğin yapamadığını yapabilen kadın casuslar çıktı. İşte bugünden itibaren hatıralarını neşre başladığımız İngiliz kadın casusu "C Z 211„ bunların en yamanlarından biridir.

Umumî Harpte İngilterenin "İntelicens Servis„ dedikleri meşhur hafiye teşkilâtının sağ eli makamında olan "C Z 211„ yüksek bir aileye mensup son derece güzel bir kadındır.

"C Z 211„ harp içinde casusluk mesleğini terketmeden evvel meşhur Alman kadın casusu Meta Hari'yi yakalatmak suretile son bir muvaffakiyet daha kazanmıştır ki şöhret ve itibarını bir kat daha arttırmıştır.

Hintli bir dansöz olan Mata Hari İngiliz tabüyetinde olduğu için harp esnasında kolayca Fransaya girmiş ve Almanya hesabına casus olarak çalışmaya başlamıştı Hintli dansöz o sırada dahiliye nazırı Malvinin metresi olmuşken bilâhara yakayı ele vererek 1917 de Paris civarında kurşuna dizilmişti. Bu vak'a üzerine Malvi de hudut haricine çıkarılarak beş sene İspanyada kalmağa mecbur edildi!

Mata Hari'nin nasıl yakalandığı meselesi şimdiye kadar Büyük Harbin esrarı içine gömülüp kalmıştı. İşte hatıralarını neşrettiğimiz meşhur İngiliz casusu bu noktayı ilk defa olarak aydınlatmıştır. Ancak kendisi hakkı hüvyetinin gizli tutulması şartı ile başından geçen vak'aları anlatmağa razı olmuştur. Şunuda ilâve edelim ki casus kadının bütün anlattıkları şahidir.



Pariste İngiltere sefar[illegible]

Birinci fasıl

İngiliz Casusu Mülâzım Felton'la tanıştım

Paris 1913.

Dünyanın dört bucağından yüz binlerce seyyah bu zevku sefa şehrini görmek için kafile kafile buraya akın ediyor.

Ah, o zamanlar ne iyi idi Barlar, gazinolar bütün eğlence yerleri insanla dolup taşıyordu.

Ben Nevyork'tan geliyordum. Uzun bir hastalık kolumu kanadımı kesip beni dermansız bırakmıştı. Elemli bir nekahetten sonra kederlerimle başbaşa kalınca derdimi unutup avunmak ümüdile seyahata çıkıştım.

Sinirli idim. Hayat bana taşınmaz bir yük gibi geliyordu. İçim Parisi çekmişti. Zevk kasırgası içimde savrularak, şampanya içerek kendimden geçemek isteyordum

Fakat çok geçmeden yalnış kapı çaldığımı anladım. Musikî dertlerimi yatıştıracak yerde bil'akis tepreştiriyordu. Etrafımda kahkahalarla gülen, bağıra çağıra eğlenen bu halk içinde kendimi o kadar kimsesiz buluyordum ki oturup ağlamak istiyordum.

Bunun üzerine sükûnete ihtiyacım, olduğunu anladım, kendimi Fransanın cenup sahillerine, Riviera denilen kışlığa attım. Orada yavaş yavaş kendime geldim. Sıhhatim düzeldi. Dertlerimi unutur gibi oldum.

İşte o sırada İngiliz ordusuna mensup Mülâzım Felton'la tanıştım. Yüzü güneşten yanmış, sevimli, hoş bir delikanlı idi. Güldüğü zaman kar gibi beyaz dişleri meydana çıkıyordu. Gözleri mavi, bakışı tatlı bir delikanlı.

İlk önce kendisini dünyayı umursamıyan, kaytsız, kaygusuz İngiliz gençlerinden biri zannettim.

Tahminimde yanıldığımı sonradan anladım. Hayır.. O mavi gözlerde bazan bir çelik parıltısı görülüyordu. Durmadan muhatabıma manasız iltifatlar ibzal eden bu ağız sırası gelince, çok kat'î emirler

Devam edecek